



EMIL LUND PEDERSEN

cpr. 040490-****

har den 21. juni 2021 *has on 21 June 2021*
opnået *been awarded the degree of*
kandidatgraden i *Master of*

teologi *Theology*

og titlen *and the title*

cand.theol.
candidatus theologiae

Handwritten signature of Carsten Selch Jensen in blue ink.

Carsten Selch Jensen
Dekan/Dean

Handwritten signature of Maj-Britt Johannsen in blue ink.

Maj-Britt Johannsen
Studiechef/Director of studies

DET TEOLOGISKE FAKULTET
FACULTY OF THEOLOGY

Emil Lund Pedersen
 c/o Maia Ebsen
 Oehlenschlägersgade 78, st tv
 1663 København V



Det bekræftes hermed, at Emil Lund Pedersen, cpr-nr: 040490-3225, er indskrevet som studerende ved Københavns Universitet.

Navn på uddannelsen: bacheloruddannelsen
Studieretning: teologi

Uddannelsen er afsluttet den 25.06.2019.
 Den studerende har bestået nedenstående aktiviteter.
 Aktiviteternes belastning vises i ECTS, som er 1/60 årsværk

	Karakter	ECTS-karakter	Belastning
bacheloruddannelsen, teologi	bestået		180.0000
bachelor centrale fag 180 ECTS, teologi	bestået		180.0000
Studieegnethedsprøven	bestået		15.0000
Bibelkundskab	bestået		7.5000
Bibelkundskab	B		7.5000
Almen Filosofi	bestået		7.5000
Almen Filosofi	B		7.5000
Det Gamle Testaments Eksegese	bestået		15.0000
Det Gamle Testaments Eksegese 1	12	A	7.5000
Det Gamle Testamente Eksegese 2	12	A	7.5000
Hebraisk	bestået		15.0000
Hebraisk 2	12	A	7.5000
Hebraisk 1	B		7.5000
Det Nye Testaments Eksegese	bestået		30.0000
Det Nye Testaments Eksegese 1	12	A	7.5000
Opgavetitel: NT opgave			
Det Nye Testaments Eksegese 2	B		7.5000
Det Nye Testaments Eksegese 3	12	A	15.0000
Etik og Religionsfilosofi	bestået		15.0000
Etik og Religionsfilosofi 1	B		7.5000
Etik og Religionsfilosofi 2	12	A	7.5000
Dogmatik med Økumenisk Teologi	bestået		15.0000
Dogmatik med Økumenisk Teologi 1	B		7.5000
Dogmatik med Økumenisk Teologi 2	12	A	7.5000
Praktisk Teologi	bestået		15.0000
Praktisk Teologi	10	B	15.0000
Kirke- og Teologihistorie	bestået		30.0000

Emil Lund Pedersen, cpr-nr 040490-****

Kirke- og Teologihistorie 3	12	A	7.5000
Kirke- og Teologihistorie 1	B		7.5000
Kirke- og Teologihistorie 2	12	A	15.0000
TEO BA overordnet valgfagsgruppe	bestået		15.0000
Valgfag	bestået		15.0000
Valgfags gruppe BA+KA - nye studieordninger 2012	bestået		15.0000
Gendigtninger af Jesusfiguren hos Kierkegaard, Dostojevskij og Nietzsche	B		15.0000
Bachelorprojekt	bestået		15.0000
Bachelorprojekt	10	B	15.0000
Opgavetitel: Etik og poetik			

Navn på uddannelsen: propædeutik
Studieretning: teologi

Uddannelsen er afsluttet den 29.05.2017.
 Den studerende har bestået nedenstående aktiviteter.
 Aktiviteternes belastning vises i ECTS, som er 1/60 årsværk

	Karakter	ECTS- karakter	Belastning
propædeutik, teologi	bestået		60.0000
propædeutik 30 ECTS, latin	bestået		30.0000
Latin	bestået		30.0000
Latin 1	B		15.0000
Latin 2	12	A	15.0000
propædeutik 30 ECTS, græsk	bestået		30.0000
Græsk	bestået		30.0000
Græsk 1	B		15.0000
Græsk 2	12	A	15.0000

Navn på uddannelsen: kandidatuddannelsen
Studieretning: teologi

Uddannelsen er afsluttet den 21.06.2021.
 Den studerende har bestået nedenstående aktiviteter.
 Aktiviteternes belastning vises i ECTS, som er 1/60 årsværk

	Karakter	ECTS- karakter	Belastning
kandidatuddannelsen, teologi	bestået		120.0000
kandidat centrale fag 120 ECTS, teologi	bestået		120.0000
Obligatoriske fag TEO KA 2012	bestået		75.0000
Dogmatik med Økumenisk Teologi	12	A	15.0000
Det Gamle Testaments Eksegese	12	A	15.0000

Emil Lund Pedersen, cpr-nr 040490-3225

Det Nye Testamentes Eksegese	4	D	15.0000
Kirke- og Teologihistorie	12	A	15.0000
Etik og Religionsfilosofi	12	A	15.0000
Kandidat valgfagsgruppe	bestået		15.0000
Valgfags gruppe BA+KA - nye studieordninger 2012	bestået		15.0000
The Making of the Modern Self: Existential Philosophy	12	A	15.0000
KA speciale	bestået		30.0000
Speciale	12	A	30.0000
Opgavetitel: Det syge menneske hos Kierkegaard, Nietzsche og Dostojevskij			

Enkeltfagsbevis
for
akademiuddannelse

Navn: Emil Lund Pedersen

Personnummer: 040490-3225

har i eksamensterminen September 2021

bestået følgende fag jf. undervisningsministeriets bekendtgørelse nr. 985 af 28. juni 2018.

Fag	Termin	ECTS-point	Karakter
Sociale medier, mundtlig	sep 2021	10	12 A

7-trinsskalaen


12: For den fremragende præstation.
10: For den fortrinlige præstation.
7: For den gode præstation.
4: For den jævne præstation.
02: For den tilstrækkelige præstation.
00: For den utilstrækkelige præstation.
-3: For den ringe præstation.

ECTS-skalaen

A
B
C
D
E
Fx
F

Skole: KEA Competence
Frederikkevej 8
DK-2900 Hellerup

Hellerup, 29. september 2021


Thomas Lange
Chef for KEA Competence

Votum

Emil Lund Pedersen: *Det syge menneske hos Kierkegaard, Nietzsche og Dostojevskij.*

Speciale i etik og religionsfilosofi ved Københavns Universitet.

Specialets udgangspunkt er, at Dostojevskij, Kierkegaard og Nietzsche hver især beskriver mennesket som et sygt væsen. Specialet undersøger, hvordan de tre forfattere forstår menneskets sygdom "som det forhold, at mennesket ikke er tilstede i verden som sig selv" (s. 5), og hvordan de hver især forstår sygdommens mulige helbredelse. Indledningsvist redegøres for, hvordan disse tre forfatterskaber har været læst i relation til hinanden både som en foregribelse af det 20. århundredes eksistentiale bevægelse og som en anticipation af postmodernismen. Der er en klar afgrænsning fra disse tilgange, idet specialet ikke undersøger disse forfatters indflydelse på senere tænkning, og adskiller sig fra eksistentialemens betoning af negativiteten, for så vidt som specialet også lægger vægt på, hvordan disse forfattere også viser en vej ud af negativiteten mod helbredelse. Den metodiske selvstændighed viser sig også i en afgrænsning i forhold til Bakhtins polyfoniske læsning af Dostojevskij (jf. diskussionen note 8), idet specialet vil beskrive en filosofisk patologi og altså forfægter muligheden for at læse Dostojevskijs værker som filosofiske romaner.

Hovedvægten i specialet lægges på analysen af det valgte primære tekstmateriale. I fodnoter diskuteres pointeret alternative fortolkningsmuligheder i forskningslitteraturen. Specialet er stramt og systematisk komponeret ud fra spørgsmålet om forståelsen af sygdommen, selvet og helbredelsen indenfor hvert forfatterskab, og der markeres undervejs valgte forbindelseslinjer på tværs af forfatterskaberne, ligesom trådene fornemt samles i "perspektiverne mødes".

Emil Lund Pedersen formår at åbne de filosofiske spørgsmål på ny og selv at tænke med og mod teksterne i undersøgelsen af disse spørgsmål. Særlig bemærkelsesværdig er originaliteten i undersøgelsen af Ivans spørgsmål "skal man elske livet højere end livets mening?", hvor forf. udvikler en perspektivrig fortolkning af spørgsmålet om lidelse, lidenskab, rationalitet og sprog. Den tilgang til teodicé problemet, der udvikles, ligger gennem specialet som den baggrund, der umuliggør en mere overfladisk behandling af hvad sygdommen og helbredelsen ifølge de tre forfattere består i.

Specialet åbner for mange frugtbare og tankevækkende indsigter, som rejser spændende spørgsmål til diskussion. Man kan eksempelvis spørge til fremstillingen af helbredelse hos Dostojevskij som det at hengive sig til livet. Det beskrives som en receptivitet overfor "selve livets kald" (s.21), som forf.

betoner ikke stammer fra noget udenfor Ivan selv, men "fra den livskraft, som han finder i sit indre" (s. 22), da "det er kun, når mennesket lytter til sig selv, at det hører den stemme, som livet selv taler med" (s.25). Men hvordan forholder dette sig til helbredelsen i en receptivitet, en lydhørhed overfor et kald, der kommer udefra – bl.a. fra det andet menneske? Med reference til Aljosja og Zosima udfolder specialet den helbredelse, som netop ligger i vedkendelsen af forbundetheden til andre mennesker, og man kan som læser spørge, om der er kunne være potentialer i de indsigter, som kan udnyttes yderligere i analysen af Ivan?

Specialet udmærker sig ved et meget højt akademisk niveau og analytisk og reflektivt overskud i behandlingen af alle tre forfatterskaber. Emil Lund Pedersens evne til skrive enkelt og vedkommende om komplicerede problemstillinger må fremhæves. Kierkegaards, Nietzsches og Dostojevskijs antropologi udfoldes både systematisk suverænt og eksistentielt nærværende. Det vidner om et bemærkelsesværdigt systematisk overblik og en sans for og vilje til at formidle. Der er et sprog, en præcision, og et intellektuelt overskud, der gør dette til et speciale, man vil læse igen.

Der er tale om et fremragende og meget selvstændigt arbejde, som vi kan anbefale udbygges med henblik på publikation. Specialet demonstrerer et klart potentiale for videre akademiske studier og bedømmes til karakteren 12.

København d. 30 januar 2021

Iben Damgaard

Vejleder



Helle Møller Jensen

Censor

